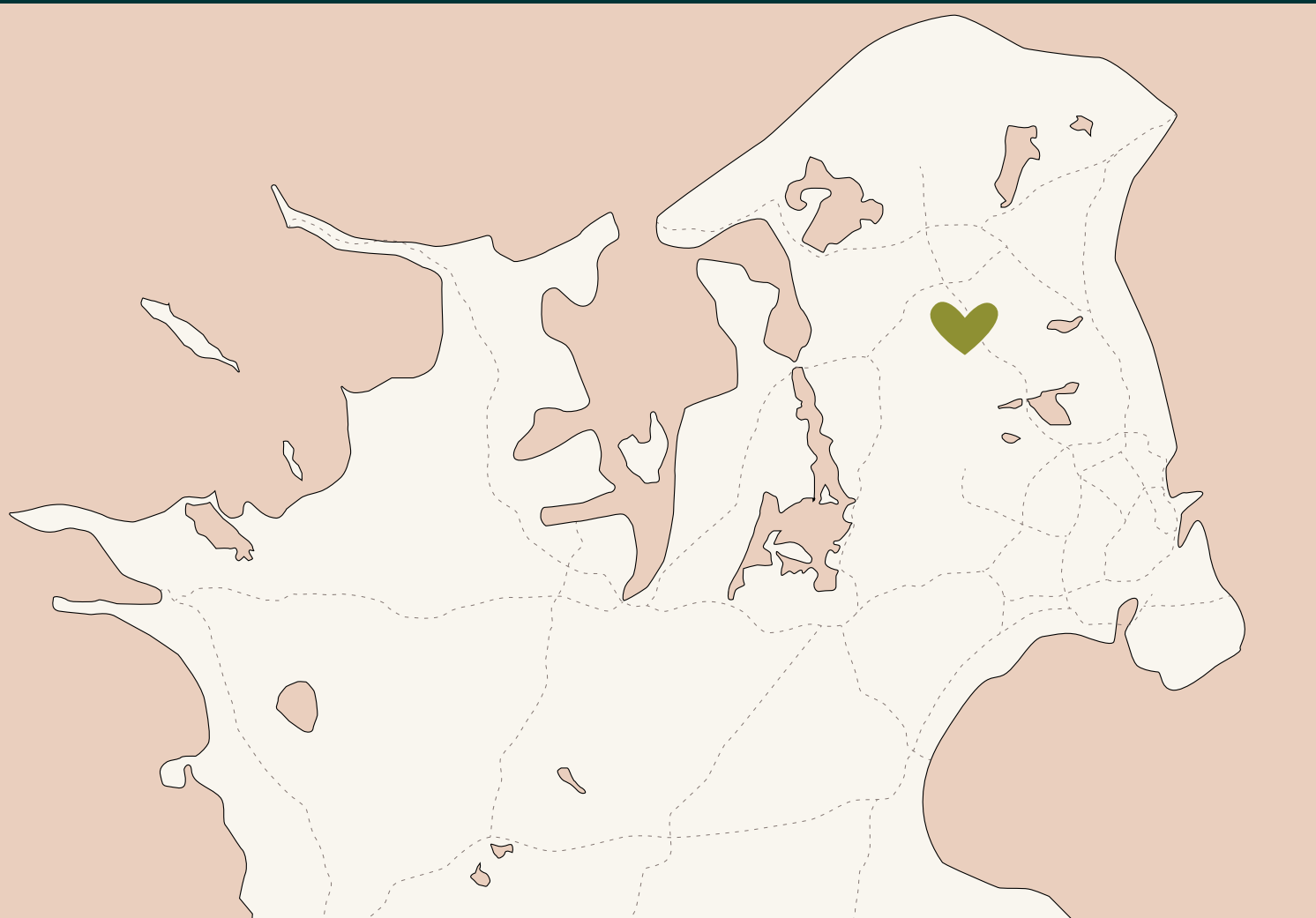




Moder Jord Parken





Sammenfatning	4
Bæredygtighed	6
Moder Jord Parken	8
Parkens lokaliteter og steder	10
De 4 gudinder	22
En offentlig tilgængelig park af nuet	28
De 4 oplevelser	30
Installation af "Mors stel"	31
Et udstillingssted	32
Bronzestøberi	34
Kort over parken	36
Kontakt	40



## Velkommen til Moder Jord Parken

På den dejligste plet i Kollerød ligger Æbleblomstgård. Æbleblomstgård er ejet af Kunstnerinde Lina Murel Jardorf, der selv udstiller i parken. I gårdens æbleplantage etableres Moder Jord Parken, der giver dig mulighed for at komme og opleve de skønne omgivelser og alle de smukke skulpturer, der er nænsomt placeret i Parkens forskelligartede flora.

Parken er etableret som en selvejende institution og drives af institutionens bestyrelse. Moder Jord Parken er offentlig tilgængelig, og parkens formål er at fremme biodiversitet og kunst til gavn for mennesker og dyr.

Den selvejende institution vil sikre, at besøgende til stadighed vil kunne opleve nye kunstværker og formater fra forskellige kunstnere i parken – ligesom nye, sjældne træ - og blomsterarter til stadighed tilplantes.

God læselyst  
**Moder Jord Parken**



# Moder jord – parken af nuet – biodiversitet – fællesskaber og bæredygtighed



Alle snakker om bæredygtighed, men ikke alle gør noget, og det er også svært – for hvad er bæredygtighed, hvor skal man starte, og giver det mening med den smule, jeg kan bidrage med.

## **JA alt giver mening.**

For at gøre bæredygtighed mere tilgængeligt er det netop de små bidrag, der er med til at gøre den store forskel. De bidrag man kan forstå, og som man kan indpasse i sin egen hverdag.

FNS verdensmål er et rigtig godt udgangspunkt for at forstå og igangsætte tanker om, hvad vi kan gøre for at bidrage til at øge biodiversiteten, understøtte den sociale bæredygtighed, og i det hele taget forstå, hvordan alt det vi gør i hverdagen, påvirker vores verden – både positivt og negativt.

Det første skridt mod en mere bæredygtig verden er, at vi får bevidstheden om behovet FOR at gøre noget og dernæst finde de områder, der giver mening i den hverdag, man indgår i.

Hos os i Moder Jord Parken har vi valgt relevante Verdensmåls punkter ud:

### **3 Sundhed og trivsel – et godt sted at være – bidrage til mere ro og bedre trivsel**

Vi etablerer et sted for ro og stilhed. Et sted hvor man kan få en pause fra en travl hverdag og nyde den rå natur i dens forskellige former. Man kan møde sin sindstilstand i de skulpturer der er i parken – blive mødt og set og få en mulighed for at dvæle i den sorg eller den glæde, man har i nuet.

### **12 ansvarligt forbrug og produktion – de råvarer vi bruger i cafeen, er økologiske og lokale**

De materialer vi bruger til at opføre de bygninger og anlæg til vores aktiviteter, er lokale og genbrug.

De råvarer der bruges i cafeen er dyrket lokalt og økologisk

### **4 kvalitetsuddannelse – parken som sted for udvikling af nye arter, viden om natur, fordybelse...**

Moder jord parken indgår sammen med institutioner som eksempelvis skovskolen, universiteter osv. samarbejder hvor vi tilbyder at stille parken til rådighed for uddannelse. Landskabsarkitekten, biologen der studerer forskellige plante-, fugle- og insektarter osv. osv. Vi vil godt være med til, via den natur vi kan tilbyde, at bringe forskningen videre, være med til at understøtte de studerendes kreativitet, nysgerrighed og viden.

### **15 Livet på land – vi arbejder med at fremme nye arter – øge biodiversitet – give plads**

Moder Jord Parken rummer en rig biodiversitet, og de nye anlæg vi arbejder på at etablere, vil tage afsæt i, hvordan vi kan tiltrække nye arter. Og fastholde gamle. Vi skal have mariehønen og sommerfuglene tilbage.

### **7 bæredygtig energi – i parken har vi solceller der giver energi til belysning, kaffemaskine....**

Vi har solceller der giver os strømmen til de aktiviteter vi har.

### **16 fred retfærdighed og stærke institutioner**

Moder Jord parken er et ordentligt sted. Vi arbejder med frivillige om, at skabe ET STED. Et sted hvor man lige meget hvem man er, kan være som den man er. Indgå i et fællesskab der sammen løfter stedet, og gør det rummeligt for endnu flere.

### **11 bæredygtige byer og lokalsamfund – det er i ens lokalsamfund man lever sit liv, oplader til arbejdet. Vi gør noget for lokalsamfundet**

Med Moder Jord Parken har vi skabt et rum for lokalsamfundet, hvor man kan mødes i et fællesskab omkring kunst, kreativitet, refleksion og fordybelse. Vi indgår i lokalsamfundet og interagerer med de behov, der er.

### **17 partnerskab for handling – samarbejde med virksomheder, der ønsker at være med til at gøre en forskel**

Med de aftaler vi indgår med sponsorer, har vi muligheden for at få økonomi til at skabe en park der løfter barren for den bæredygtige ambition. Omvendt får virksomhederne mulighed for at være med til at gøre en forskel. De får muligheden for at skabe et rum der også for dem giver mulighed for refleksion og fordybelse.



## Moder Jord Parken

Stedet er fyldt med energi, frodighed og virkelyst og er på alle årstider givende at besøge.

I den tid vi lever i, med krig og ufred, stress og jag, har vi mere og mere behov for at finde steder, hvor vi kan trække os tilbage og reflektere over livet - glæder og sorger - fortid og fremtid.

Reflektere med inspiration fra naturen, der kan hjælpe med, at bringe os tilbage til vores rødder.

I Moder Jord Parken, tilbyder vi plads til refleksion. Enten på de siddepladser, der er etableret rundt i parken, eller medens du går rundt og betragter parkens skulpturer og den dyrefauna, der holder til her.

De smukke heste, medvirker også til at give ro til stedet. De har deres fold i plantagen, hvor de går frit og afmålt nysgerrigt følger med på afstand.

Hestene er respektfulde, store og stærke, men også opsøgende, nærværende, samt af og til galoperende lige ind i centrum af Linas inspiration, hvor indtrykkene bliver til de mest fabelagtige bronzeskulpturer af skønne heste.

Ligeså vigtige i Parkens fortælling som hestene, er de gamle træer, hvor særligt vandegen ved Kollerød Å, som løber gennem Parken, inviterer til refleksion. Træelskere vil her have chancen for at give de smukke gamle træer et kærligt klap, mens øret fyldes af lydene fra bladenes leg i vinden og vandets stille rislen i åen.







### **Caféens døre**

Fra caféens terrasse ser man porten ind til Parken. Man får et godt førstehåndsindtryk af Parken, hvor den lille sø levende spejler himlens drivende skyer, og rækkerne af gamle æbletræer giver perspektiv, rytme og stringens.

Førstehåndsindtrykket efterlader meget at studere nærmere, for Parken rummer mange hemmelige steder, hvert med sit helt særlige tema og unikke stemning.

### **Havedammen**

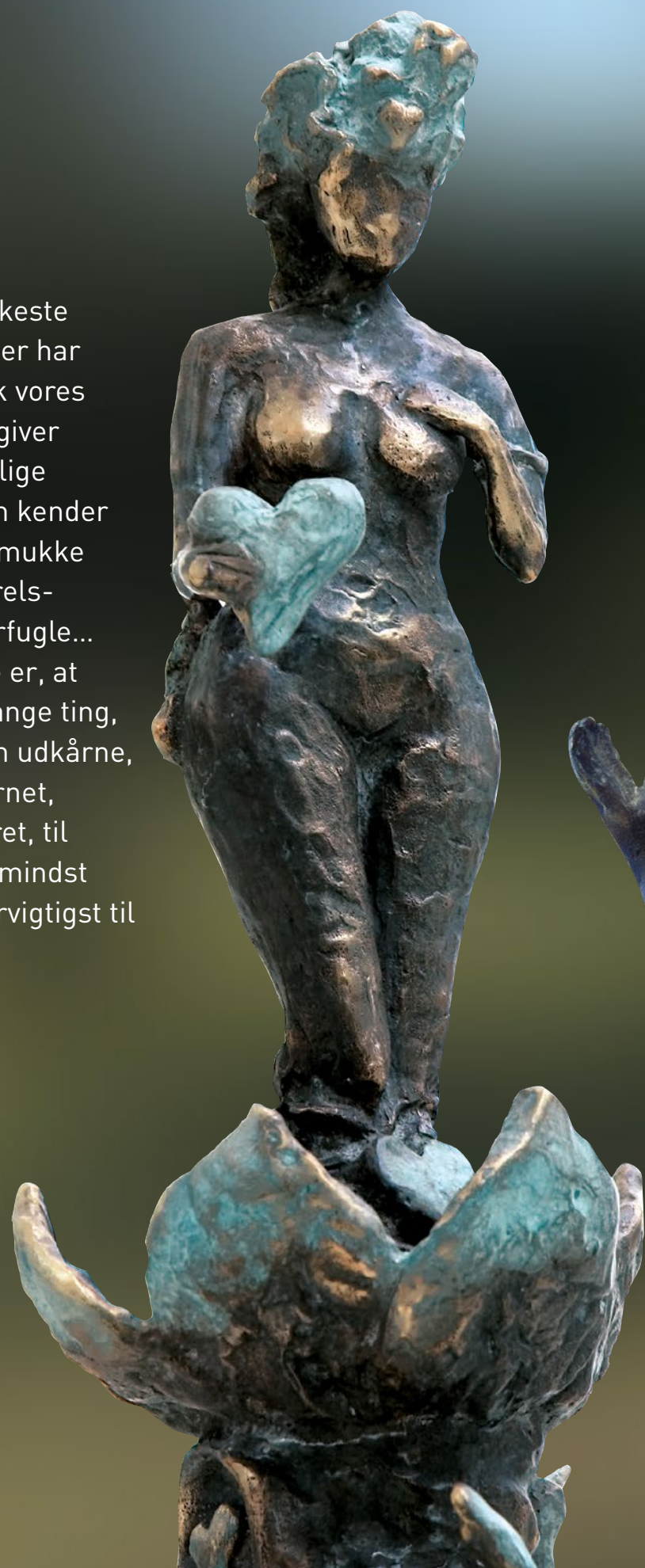
Havedammen er Parkens oase og er med sin centrale placering et sted, man naturligt kommer til på sine vandringer rundt i Parken.

Dammen er kranset af naturlige sten af granit fundet i forbindelse med dyrkningen af arealerne. På stenene kan du balancere eller sidde i solen, mens du nyder den livgivende energi, som strømmer ud af bronzeskulpturen "Friheden".



### **Kærlighed:**

Iblandt de smukkeste ting, vi mennesker har i vores liv, er nok vores kærlighed. Den giver mange vidunderlige oplevelser. Hvem kender ikke den dybe, smukke kærlighed og forelskelsens sommerfugle... Det forunderlige er, at kærlighed er mange ting, kærlighed til den udkårne, kærlighed til barnet, kærlighed til dyret, til naturen og ikke mindst men måske allervigtigst til dig selv.



### **Parken**

Med bronzeskulpturen "Friheden" er grundstemningen lagt til mødet med den enestående kunst. Parken formidler. Er du forelsket, er du fri til at gå hen og flirte med "Kærligheden", og senere kan du vægte denne op med "Sorg", "Glæde", "Tilgivelse", "Vrede" og "Omsorg".

De i alt 7 bronzeskulpturer udført af Kunstnerinde Lina Murel Jardorf udgør tilsammen "de 7 følelser", som hylder filosofien om at have mennesket i centrum på dage i såvel sol som skygge.

Vi oplever gennem livet alle følelser - gode og dårlige. Og alle følelser er ok. De er med til at gøre os, til de mennesker, vi er. I Moder Jord Parken møder vi dig, lige hvor du er - i den følelse du har og det nu, du er i. Har du mistet, kan du blive mødt i sorgen - har du modtaget, kan du blive mødt i glæden.



### **Glæde:**

Her Lina's tanker med skabelsen af skulpturen glæde:

*"Glæde er ikke afhængig af, hvad vi ejer, men hvad vi har evne til at blive lykkelige over... For mig er glæde meget tæt forbundet med musik... musik giver mig smukke oplevelser og bringer mig ind i en verden, hvor der er masser af glade blomster i låget..."*

En af de nemmeste smittebærere er "glæde" - tænk på de dage, hvor du kan mærke, at din glæde bobler over - og hvor du så igen kan mærke, hvordan du smitter din næste med din sprudlende energi.

**Håbløshed:**

Der vil i blandt være håbløshed, som nemt kan føre til ligegyldighed... og ligegyldigheden sætter os nogle gange i en tilstand, hvor vi lader vores liv i nuet sive ud mellem fingrene på os som fint sand – sekunder og minutter som aldrig kommer tilbage af vores dyrebare tid på Jorden. Men den eneste, som kan gøre noget ved den tilstand, er ikke samfundet eller andre mennesker... – kun dig selv.

**Vrede:**

Vi lider, når vi lader følelserne tage over, når vi bliver vrede og hævngherrige, når vi møder modstand. Her er det, vi bør tage fat i følelserne, egoet, jeg'et og styre det til noget positivt og glædeligt. Vrede bør vi acceptere som en del af vores lærdom og udvikling. Vær opmærksom, lad ikke vreden tage over og dermed langsomt æde dig op.



### **Omsorg:**

Omsorg for ikke kun dine nærmeste, men også omsorgen for Jorden, tag f.eks træer – store majestætiske træer – drag omsorg for dem. Selv de små indsatser kan bære stor frugt, opstammede træer er smukkere end fældede træer.

Man har et ansvar, når man ejer et stykke af jorden. Menneskeheden har udråbt sig selv som ejer af træer, buske, blomster og dyr, ejer af Moder Jord? Alt hvad vi gør ved det, vi ejer, er det samme, som vi gør ved os selv...

### **Sorg:**

Vi bliver måske forladt af vores elskede, eller vi mister en af vores hjertets kære, og dermed ryger vi ned i sorgen, men lige netop her, bør vi huske på lyset, lyset fra os selv, vores selvværd, og glæde, det positive i vores liv og natruen. Moder Jord, som jo nok er en af vores største helbredere, og som vi bør værne om, ligesom vi bør værne om os selv, se det skønne i os selv, elske os selv. Dermed kan andre også elske os...



### **Frihed:**

Hvad er frihed?

Her kunstnerindens tanker:  
*"For mig er det at være fri at slå  
dragen ihjel. For dragen er = egoet.  
Egoet lever af at give os frygt, angst,  
hævn og magt. Den lille stemme som  
er inde i os alle, som punker os og  
bliver ved at knevle løs, om alt det  
vi finder uretfærdigt. Hvis vi dræber  
dragen eller i hvert fald paralyserer  
den, så er vi fri, fri af egoet... fri til  
at svømme i havet, fri til at ride på  
bølgerne, følelsen af frihed giver  
selvværd... og så er vi tilbage til, at  
vi skal elske os selv, før vi kan bede  
andre elske os."*





### **Æbleplantagen på 150 træer**

Med sine skiftende udtryk fra vinterens bare stammer og grene, det sartgrønne løvspring i foråret over blomstringen, afsluttende med høsten af æbler i efteråret, repræsenterer æbleplantagen årets gang i "Moder Jord Parken".

Plantagen giver liv til vilde bier, insekter og fugle og forsyner gården med en god høst af velsmagende sorter i et fantastisk miks, som presses til den bedste most du kan tænke dig!

Er du heldig at gå tur i Parken i sensommeren og få rakt et friskplukket æble i hånden af din ledsager, mindes du muligvis historien om paradisets have. Den genfinder du i "nuet" – lige hér i "Moder Jord Parken".



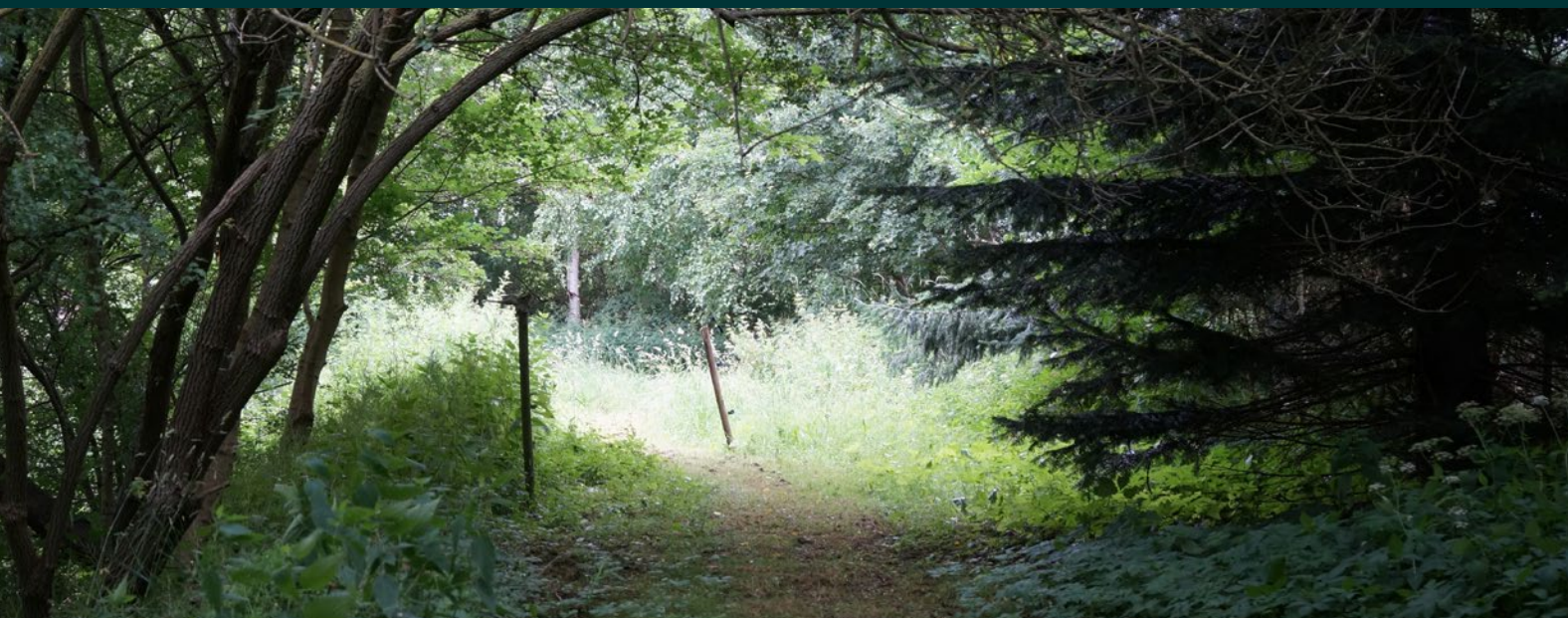
En bro fører over åen og forbinder på  
fineste vis den forskelligartede natur  
og inviterer til ro og refleksion.  
I overgangen fra en stemning til en anden.



## Skovens lysning

Lige så overraskende det er at komme fra plantagen, over broen og ind i skovens tætte mørke, er der inde midt mellem grantræerne at finde et lille ildsted med vølvens blote kar. Ild i bålet samt et drys "bulmeurt", og du vil føle dig henført til anden tid og sted. Mere nøgternt er det et godt sted at sidde sammen ved bålet efter skumringen, og fortælle historier om de levede liv i alle dets facetter, samtidig med at man nyder snobrød, lunede æbler, knitrende gløder og duften af brændt træ.

*\*Vølverne er i asatroen både en kvindelig kultleder og en tilbagevendende mytologisk figur. De besad så stærke kræfter, at selv gudernes konge, Odin, kunne have brug for deres hjælp og råd.*



## Skovens dyb

I skovens dyb, stille ro,  
hvor sangerhære bo,  
hvor sjælen lytted mangan gang  
til fuglens glade sang,  
der er idyllisk stille fred  
i skovens ensomhed,  
og hjertets længsler tie her,  
hvor fred og hvile er.

Hør landsbyklokken lyder ned,  
bebuder aftenfred,  
småfuglen, før den går til blund,  
end kvidrer lidt en stund.  
I mosen kvækker højt en frø,  
stærkt damper mark og sø,  
nu klokken tier, - aft'nens fred  
sig stille sænker ned.

(Fritz Andersen)





Hvert træ i Parken er sin egen skulptur. Kun fantasien sætter grænser, når du bevæger dig rundt.

### **Stien langs vandløbet**

På stien langs vandløbet er træernes bevoksning tyndet, så særligt smukke træer træder frem med deres karakteristiske stammer. Her er træer, som i deres udtryk er nærmest menneskelige af fremtoning, og som står lidt koket og hilser over imod de mange æbletræer, der i deres uensartede ensartethed klapper på rækker.

Det er eventyrerne som byder sig til i Moder Jord Parken. Historier om gode feer og elverfolk kommer til dig, når du har sanserne åbne, samtidig med at du lytter.



## Cirklen

Moder Jord Parken er blevet gennemgået for spirituelle energier, og stedet med cirklen i æbleplantagens nordvestlige hjørne er ganske særligt. Udover at stedet giver et flot vue over æbleplantagens træerækker, markerer stedets solcirkel, at noget særligt banker på.

En vølv har ved sit ihærdige arbejde bragt balance til stedet og ført god energi til plantagen. Men balancen er skrøbelig. Man må ikke gå ind i solcirklen som er meget kraftfuld.

*\*Vølverne er i asatroen både en kvindelig kultleder og en tilbagevendende mytologisk figur. De besad så stærke kræfter, at selv gudernes konge, Odin, kunne have brug for deres hjælp og råd.*





## De Nordiske Gudinder



### **FREJA**

Freja er Gudinden for kærlighed og frugtbarhed. Hun symboliserer lykke og vækst og er den smukkeste og stærkeste af de nordiske Gudinder, samtidig er hun også høstens Gudinde.

Freja er det nordiske panteons svar på Afrodite. Etymologisk kommer Freja af "frue", og hun er gudinde for frugtbarhed, forår, lykke og elskov.

Freja har katte som trækdyr for sin vogn, rider undertiden på en galt kaldet Hildesvin, og hun fik fire dværge til at lave guldsmykket Brisingamen, som hun bærer som et brystsmykke. Smykket går i stykker, hvis hun bliver rigtig vred – som da Thor ville have hende gift med jætten Trym. Hun kan også iføre sig en fjederham og flyve som en falk. Forelskede par der ofrer til Freja?

1. maj var hendes og Frejs festdag. Desuden er ugens femte dag frejasdag eller fredag også opkaldt efter hende.





### **NAT**

Nat er nattens og det smukke mørkes Gudinde. Hun rider på hesten Rimfrost, og har sønnen Dag, Den sorte jættekvinde NAT kører en gang i døgnet hen over himmelhvælvingen i sin kærre forspændt sin sorte hest Rimfaxe.

Nat er gift med guden Dellinge, og de har sammen DAG. DAG fik en kærre af sin Mor, og af Odin fik han hesten Skinfaxe, hvis manke lyser og skinner over hele verden - over luft og jord. Der blev også spændt en hest for solen og månen, de måtte løbe hurtigt over himlen, for de var forfulgt af de 2 glubske ulve Akall og Hate, der ville opsluge dem. Vanen Billings mænd beskyttede solen og månen mod de 2 ulve.

Rimfaxe var Nat's hest. I dens manke var der rim. Duggen som falder om morgenen siges at være skumdråber fra dens og Skinfaxe's bidsel og bringe.

### **IDUN**

Sagnet siger at Gudinden Idun eller Ydun er gift med Odins og Gunløds syngende og spillende søn Brage. Frugtbarheds- og kærlighedsgudinden Idun har en skål med foryngelsesæbler, som hun deler ud til Gudinder og Guder. Når man spiser af æblerne bliver man et år yngre og holder sig derved evig ung.

I denne skulptur er det træet med æblerne, som hun lever sammen med, hun giver liv til træet, evigt liv til Guder og Gudinder, men egentlig også til træet, som jo lever hundreder af år, hvis de får lov. Desværre vil der de fleste gange være et menneske, der tager en beslutning om at fælde det og dermed også Idun ...



Ro så langt øjet rækker



### Det frie kig over markerne

Det frie kig over markerne og historiens vingesus. Vest for plantagens naturlige hegn er der en vid udsigt over arealerne, hvor den frie slette byder sig til. Her er det godt at komme ud og mærke vejrliget sammen med hestene, der græsser i foldene.

Den frie slette ligger op til bl.a. Brudevælte Mose, som med levn fra bronzealderen giver historiens vingesus.





### **Ridebanen ved foldene**

Lina Murel Jardorf er begavet med en livslang fascination af heste, som manifesterer sig i hendes kunstværker. Hestefolden giver mulighed for at studere hestene for senere at modellere dem op til støbninger som bronzeskulpturer, men også som tilbagevendende motiver i malerierne.

Hesten er et mytisk og ædelt dyr med en fin og smuk sjæl. Stærk og sårbar på samme tid. Man glemmer så let, at en middelstor hest vejer 550 kilo og skal omgås med omtanke og respekt.

I ridefolden kan du måske være heldig at opleve Lina sammen med sine smukke heste.



**Udendørshal 20 x 30 m**

Moder Jord Parken har sin egen nyopførte ridehal som ved særlige lejligheder og efter nærmere aftale udover ridning, kan benyttes til udstillinger og andre kulturarrangementer.



## En offentlig tilgængelig Park af nuet

Moder Jord Parken er et helstøbt sted fyldt med god energi. Stedet har helt særlige kvaliteter og fylder derfor alle besøgende med glæde og inspiration.

En offentligt tilgængelig Park af nuet.

Parken er i dag en selvejende institution, der drives af en bestyrelse. Institutionens hovedformål er at fremme biodiversitet og kunst til gavn for mennesker og dyr.

Et formål der til fulde kan efterleves i parkens rammer samt udvikles, så man som besøgende vil opleve nye tiltag både i forhold til kunsten og beplantningen.



## Parkens muligheder

Ud over at man blot kan besøge Parken og blive ladet op og få alle sanser stimuleret, kan Parken benyttes til mange andre formål og arrangementer. Eksempelvis yoga, teambuilding, meditation, stillevent osv.

Kommuner kan bruge Parken til deres ældre, som kan få en god oplevelse af at bevæge sig rundt mellem skulpturer og beplantning. Eller børnehaverne kan komme på besøg og være med til at plukke æbler og presse saft.

Til Parken knyttes en café hvor man kan nyde the, kaffe og Æbleblomstgårds egen æblemost, kage, en let anretning, etc.

I gårdens øvrige bygninger kan der afholdes de nævnte arrangementer, eller man kan holde sit bryllup i meditative rammer et sted i Parken.

Det kunne også være en teaterforestilling der foldede sig ud blandt Parkens træer. Der er uanede muligheder for de aktiviteter der kan tænkes ind i Parken – kun fantasien sætter grænser.

### **Feinsmeckeri – messen for livsnydere**

Som noget helt nyt, og anderledes kaster vi os ud i Feinsmeckeri med mulighed for at sælge og købe alt mellem himmel og Moder Jord, men som dog skal være af god kvalitet eller en anderledes oplevelse.

Høstmarked

Julemarked

Sommermarked



Over 2 meter høje jernfigurer, standset i 10 mm jernplader

## Installation af "Mors stel"

Kunstnerinden Lina forklarer installationen af "Mors stel":  
Installationen med mit Mors stel kom i gang, fordi jeg i New York så en lignende installation, og jeg stod der med det smukkeste stel og masser af dejlige minder fra min rigtige gode barndom, og synes det var så trist, at det blot skulle ind og stå i et skab, så jeg skabte det med et skønt gammel bord som var på gården i forvejen og, så købte jeg 3 brugte akvarier som så står på hovedet. Stellet som hun altid kaldte jesusstellet, og som vi spiste af ved særlige lejligheder så som julen, som min Mor elskede meget højt.

Det står sammen med muslingeskaller som bund - fra min ridebane - og så er der også hendes kaffestel, samt barnestel, og hver gang jeg går forbi, så mærker jeg hende meget stærkt, fordi hun var så elskelig. Det allerbedste er, at jeg får minder frem om hende og min søde Far, når jeg dvæler ved installationen.

Måske kan du komme i kontakt med dine egne forældre på din helt egen måde og takke dem for livet.



## Et udstillingssted

Linus Murel Jardorfs kunst har sin helt egen sjæl, men det udelukker ikke anden kunst. Stedet kan blive et generøst rum for kunst i det hele taget. Et sted hvor andre kunstnere kan udstille og lade sig inspirere af omgivelserne. Der kan etableres et kunstnerisk fællesskab, der igen kan udvide de muligheder Parkens rammer giver for tilknyttede aktiviteter.







Hjertekloderne bærer hver og en - en dyb energi og lys fra Elverriget, og de løfter energi i rummet og spreder gode stemninger og løfter om lykke i livet. Hjertekloderne er placeret rundt i Parken og kan også købes i mindre udgaver i Parkens butik.



## Parkens Bronzestøberi

Æbleblomst Gård ligger tæt på fundstedet for de ca. 3000 år gamle Bronzelurer fra Brudevælde (Udstillet på Nationalmuseet samt på Eremitagemuseet i Sct. Petersborg).

Ud fra såvel Bronzelurer som fundne økser, kar og ikke mindst Solvognen fra Odsherred, kan vi udover beherskelsen af det ældgamle støberihåndværk ane en religion, hvor solen som den højeste guddommelige magt var i centrum og blev opfattet som kilden til jordens og menneskers frugtbarhed. Ifølge mytologien, havde denne religion ritualer som sørgede for, at den bronzefarvede sol genopstod hver morgen og at hvert forår ville få kraft, så livet kunne fortsætte sin cyklus i evighed.

Bronzelurerne fra Brudevælde minder os om, at der til alle tider har været metal imellem hænderne hos denne egns beboere, og den dag i dag fungerer Æbleblomst Gård som et Bronzestøberi i midten af Nordsjælland.







Dette symbol viser 'de 7 følelser'

Frihed



5

Bro



6

Ildsted



De 4 oplevelser



13

Mors stel

SKOVEN

7

Stort træ

8



Vrede



Stort jerntræ



9

Vøvecirkel



10

MARKEN

4

PLANTAGEN



Omsorg

Glæde

Stor skulptur

Håbløshed

Privat

Hest i træ

Hest i jern

Kærlighed

2

Stald

Atelier

16

Sorg

Støberi

15

LUNDEN

PORTEN

1

CAFÉ

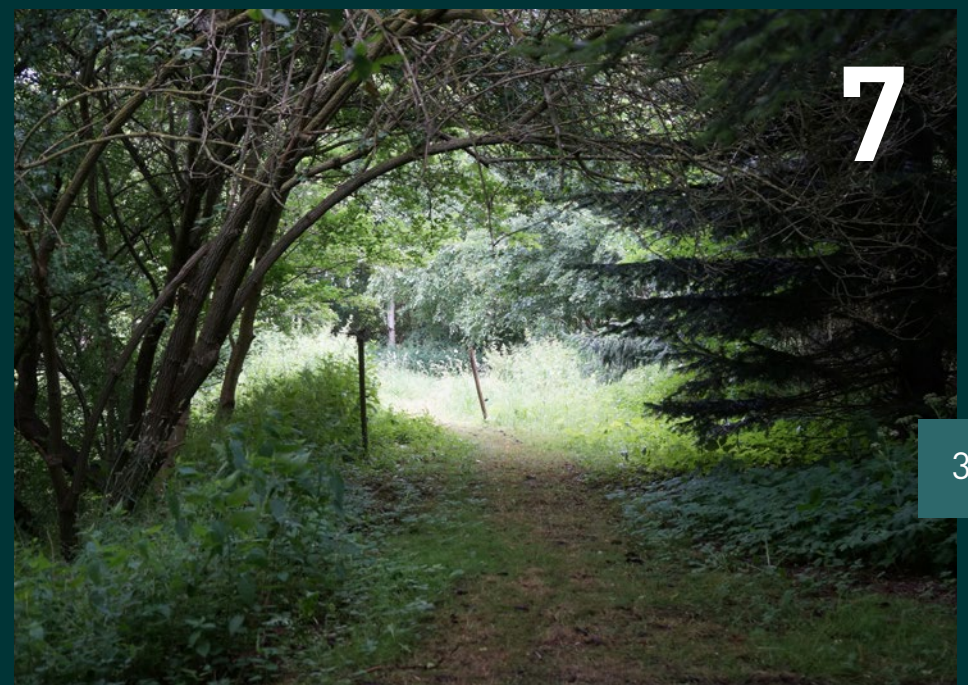
Ride- og udstillingshal

12

11  
Ridebane



- 1 Caféens døre
- 2 Havedammen
- 3 De 7 følelser
- 4 Æbleplantagen på 150 træer
- 5 Broen over vandløbet
- 6 Skovens lysning
- 7 Skovens dyb
- 8 Stien langs vandløbet
- 9 Cirklen
- 10 Det frie kig over markerne
- 11 Ridebanen ved foldene
- 12 Udendørshal 20 x 30 m
- 13 Installation af "Mors stel"
- 14 De Nordiske Gudinder
- 15 Stor rusten jernskulptur
- 16 Jernhest





8



11



14



9



12



15



10



13



16



## Moder Jord Parken

Kollerød Bygade 36 A 1,  
3450 Allerød

Hvis du vil vide mere om, hvordan du kan være med til at skabe Moder Jord Parken, så kontakt **Anette Krarup** via mail [anette@generous.dk](mailto:anette@generous.dk)

Brochure udarbejdet af Fonden Moder Jord Parken, i samarbejde med:



Lina Murel Jardorf  
Kunstnerinde



**generous**  
development



**MANGOR  
& NAGEL**  
ARKITEKTER



**CK LAND A/S**  
Praktiserende Landinspektører

REVISIONSFIRMAET  
**GUTFELT**<sup>®</sup>  
-overskud til dig